# министерство просвещения российской федерации

### Министерство образования и науки Республики Ингушетия

#### ГБОУ «СОШ № 4 с. п. Троицкое»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на педагогическом совете	зам.дир.по УВР	директор
Протокол № 1		
от «10» 08 2023 г.	Абадиева Л.О.	Евлоева Х.Х.
	Протокол № 1	Приказ № 20
	от «10» 08 2023 г.	от «10»08 2023 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного года «Музыка + ИЗО»

для обучающихся 5 класса учитель Евлоева X.Б.

## Календарно-тематическое планирование уроков музыки в 5 классе

№ п/ п	Название раздела или темы	Кол-во часов на изучение темы		Темы урока	Кол- во часов на изуче	прове	ата едения ока	Характеристи- ка деятельности	Планируемые результаты				
			№ уро- ка	Название	ние	план	факт	ученика	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательн ые УУД	Коммуникатив ные УУД	
1.	Музыка и литература	16	1 2-3	Что роднит музыку с литературой Вокальная музыка	2	08.09 15.09 16.09		Выявлять общность жизненных истоков и	Формировать представление о социально-	Оценивать уровень владения тем или иным	Способность выбирать средства музыкальной	Развивать умения «слышать другого».	
			4-5	Фольклор в музыке русских композиторов	2	22.09 29.09		взаимосвязь музыки и литературы. Исполнять народные песни, песни о родном крае.	политичес- ком устройстве России.	учебным деятельности и способы её успешного вопрос «что я не знаю и не умею?»). деятельности и способы её успешного осуществлен ия в реальных жизненных ситуациях.			
			6	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1	06.10		Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей.	Анализирова ть и характеризовать эмоцион альные	Анализироват ь существующе е разнообразие	Находить и выделять необходиму ю информацию,	Участвовать в коллективном или ансамблевом пении,	
			7-8	Вторая жизнь песни	2	13.10 20.10		Понимать особенности музыкального	состояния и чувства окружающих , строить свои взаимоотношения с их	музыкальной картины мира.	умение находить главные идеи в текстовом материале.	инструменталь ном музицировании	
			9	Всю жизнь мою несу родину в душе	1	27.10		воплощения стихотворных текстов. Владеть					
			10	Писатели и поэты о музыке и музыкантах	1	11.11		музыкальными терминами и понятиями в пределах темы.	учетом.				
			11	Писатели и поэты о музыке и музыкантах	1	18.11		Знать выдающихся представителей и крупнейшие	Выражать готовность в любой ситуации	Оценивать собственные действия наряду с	Находить ассоциативн ые связи между	Передавать свои музыкальные впечатления в	
			12	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера	1	25.11		центры мировой музыкальной культуры (театры оперы и балета,	поступить в соответствии с правилами поведения.	явлениями жизни и искусства. Анализироват ь собственну	художествен ными образами музыки и других видов	устной и письменной форме. Делиться впечатлениями	
			13	Второе путешествие в	1	02.12		концертные залы, музеи) Применять		ю работу: находить ошибки,	искусства. Преобразовы вать объект:	о концертах, спектаклях и т.п. со	

				мург псолг на на			знания основных		устанавливать	импровизиро	сверстниками
				музыкальный			средств		их причины.	вать в	и родителями.
			1.4	театр. Балет	1	00.12	музыкальной			соответствии	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
			14	Музыка в театре,	1	09.12	выразительности			С	
				кино, на			при анализе			представленн	
				телевидении			прослушанного музыкального			ым учителем или	
			15	Третье	1	16.12	произведения и в			самостоятель	
				путешествие в			исполнительской			но	
				музыкальный			деятельности.			выбранным	
				театр. Мюзикл			Передавать в			литературны	
			16	-	1	23.12	собственном исполнении			м образом, изменять,	
			10	Мир композитора	1	23.12	различные			творчески	
							музыкальные			переделывать	
						10.01	образы.				
2.	Музыка и		17	Что роднит музыку	1	13.01	Понимать	Проявлять в конкретных ситуациях	ь собственну ю работу: соотносить план и совершенные	Воспроизвод	Умение
	изобрази-	18		с изобразительным			специфику и особенности			ить по памяти	применять полученные
	тельное			искусством			музыкального	доброжелате		информацию, необходиму ю для решения	знания о музыке как виде искусства для решения
	искусство		18	Небесное и земное	1	20.01	языка,	льность,			
	ľ			в звуках и красках			закономерности музыкального	доверие, внимательно			
			19-	Звать через	2	27.01	искусства	сть, помощь		учебной	разнообразных
			20	прошлое к		03.02		и др.		задачи.	художественно
				настоящему							-творческих
			21-	Музыкальная	2	10.02					задач.
			22			17.02					
				живопись и							
			23	живописная музыка	1	24.02	Определять	Мотивироват	Выстраивание	Выполнять у	Умение
			23	Колокольность в	1	24.02	стилевое	ь свои	самостоятель	чебные	выражать своё
				музыке и			своеобразие	действия.	ного маршрута общения с искусством. Умение размышлять о воздействии музыки на	задачи, не	отношение к
				изобразительном			классической,	Проявлять в		имеющие	произведениям
				искусстве			народной,	конкретных		однозначного	искусства в
			24	Портрет в музыке и	1	03.03	религиозной музыки.	ситуациях доброжелате		решения	различных формах.
				изобразительном			Размышлять об	льность, доверие, внимательно сть, помощь			Topman.
				искусстве			истоках				
			25	Волшебная палочка	1	10.03	возникновения				
							музыкального		человека, её		
			26	дирижера.	1	17.03	искусства. Различать виды	и др	взаимосвязи с жизнью и		
			20	Образы борьбы и	1	17.03	оркестра и		другими		
			25	победы в искусстве		21.02	группы		видами		
			27	Застывшая музыка	1	31.03	музыкальных инструментов.		искусства		
			28	Полифония в	1	05.04	Выражать	Различать	Умение	Творчески	Находить в
				музыке и живописи			эмоциональное содержание	основные нравственно-		интерпретиро вать	тексте информацию,
			29	Музыка на	1	12.04	музыкальных	этические	ровать,	содержание	информацию, необходимую
1				мольберте			произведений в	понятия.	преобразовы-	музыкально-	для ее
				мольосртс			1		1 1	,	, ·

	Импрессионизм в музыке и живописи	1	19.04	исполнении, проявлять инициативу в	Соотносить поступок с моральной	вать информацию из разных	го произведения в пении, муз-	решения.
	О подвигах, о доблести, о славе	1	26.04	художественно- творческой	нормой.	источников, осуществлять	ритм. движении,	
	В каждой мимолетности вижу я миры	1	03.05	деятельности.		поиск музыкально- образователь- ной	поэтическом слове, изобразитель ной	
	Мир композитора. С веком наравне	1	10.05			информации в сети Интернет.	деятельности .	
	Обобщающий урок за год	1	17.05					
	Всего за год	34						